

Spectacles recommandés en famille

Le plaisir de la sortie au spectacle en famille est primordial pour le jeune spectateur. Profiter ensemble d'un moment de rire ou d'émotion, se laisser emporter par la danse, les acrobates ou par un tourbillon d'aventures et découvrir qu'un spectacle recommandé en famille fait le bonheur des enfants.... mais aussi des adultes.

Cette année encore, nous vous proposons 12 spectacles à découvrir ensemble, petits et grands. Ils peuvent faire l'objet d'un abonnement spécifique ou être mélangés à d'autres spectacles de la saison tout public.

N'hésitez pas, rejoignez-nous et partagez le théâtre en famille !

> 7 ans



> 13 ans



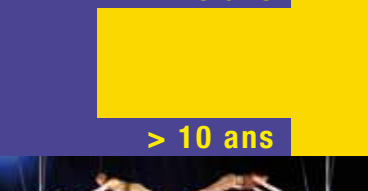
> 6 ans



> 6 ans



> 6 ans



> 10 ans



One Day à la Bobitch Cie Microsillon tarif B
octobre, mar 11, jeu 13, ven 14, 20h30, mer 12, 19h
Maison du Peuple – Balaruc-les-Bains

Entre Chaplin et Keaton, Bobitch est un clown-acrobate-ventriloque-bruiteur d'aujourd'hui qui nous entraîne dans une folle journée, entre dysfonctionnements et imprévus.

Tempête sous un crâne Jean Bellorini tarif B
d'après Les Misérables de Victor Hugo
octobre, jeu 13, 19h, ven 14, sam 15, 20h
Béziers - sortie Ouest

Formidable sens du jeu et de la beauté pour cette adaptation des *Misérables* par une jeune compagnie, qui dans le respect du lyrisme du verbe hugolien, nous fait revivre les grandes pages de cette histoire.

Une Veillée singulière tarif C
Christian Carrignon – Théâtre de Cuisine
novembre, sam 19, 19h, La Passerelle – Sète (voir au verso)

L'Idéal Club 26000 couverts tarif A
novembre
mar 22, jeu 24, ven 25, sam 26, 20h30, mer 23, 19h
Parquet de bal, terrain Port de Sète Sud de France – Chai Skalli
L'Idéal Club, c'est le cabaret idéal vu par les 26000 couverts, sur leur parquet de bal, petit bijou des années 50. Un cabaret burlesque et hilarant en quête du show parfait, entre Monty Python et Jacques Tati.

Elektro Kif Blanca Li tarif A
janvier, mar 17, jeu 19, ven 20, sam 21, 20h30, mer 18, 19h
Chai Skalli – Sète

Dans un style dynamique et urbain, Blanca Li s'empare de la danse électro des années 80, pour un joyeux mélange des genres, où rythmes effrénés et séquences décalées se succèdent. Etourdissant et jubilatoire.

Linéa...
Pièce pour 2 jongleurs-danseurs et 60 mètres de corde
Cie Sens Dessus-Dessous tarif C
janvier, mer 25, 19h, La Passerelle – Sète (voir au verso)

Epicycle cirkVOST tarif B
janvier, mar 31, 20h30,
février, ven 3, sam 4, 20h30, mer 1^{er}, 19h
Frontignan la Peyrade

Anciens compagnons de route des Arts Sauts, ils défient la pesanteur dans les hauteurs d'une roue géante, rivalisant de virtuosité au trapèze et à la corde. Spectaculaire et vertigineux.

tarif C **Suzanne Lebeau – Et Compagnie** tarif C
Petit Pierre
février, mer 29, 19h, La Passerelle – Sète
(voir au verso)

> 7 ans

tarif B **le GdRA** tarif B
Nour
mars, mar 6, ven 9, 20h30, mer 7, 19h, Chai Skalli – Sète

A partir de témoignages réels, le GdRA conte l'histoire de Nour, fille d'immigrés née en France. Vidéo, textes, danse, musique, acrobaties s'entrecroisent pour ce spectacle puissant, fragile et flamboyant.

> 15 ans



Création **La Folie Sganarelle**
Molière – Claude Buchvald tarif A
mars, mar 20, jeu 22, ven 23, sam 24, 20h30, mer 21, 19h
Chai Skalli – Sète

Un théâtre physique et truculent autour du pauvre Sganarelle, raillé et humilié ; la farce selon Molière servie par le talent de Claude Buchvald à la mise en scène.

> 10 ans



La Cigogne et le coucou tarif C
Cie Arts & Couleurs – Agnès Limbos
mars, sam 31, 19h, La Passerelle – Sète
(voir au verso)

> 4 ans

Création Scène Nationale **Don Quichotte**
Cervantès – Patrick Pineau – Cie Pipo tarif C
Carte blanche à la Cie Pipo
mai, mer 2, jeu 3, 20h30
Centre culturel François-Villon – Frontignan la Peyrade

ven 4, 20h30, Centre socio-culturel – Loupian
mer 16, 20h30, Maison du peuple – Balaruc-les-Bains
sam 19, 18h30, Chai du château de Girard – Mèze
mar 29, 21h
Auditorium Boby Lapointe du lycée Jean Moulin – Pézenas
mer 30, 21h, Salle polyvalente – Montbazin
jeu 31, 20h30, Salle Paul Arnaud – Marseillan

> 14 ans



Don Quichotte et Sancho, ce sont Patrick Pineau et Hervé Briaux, deux magnifiques comédiens au service d'une histoire sur la quête absolue d'idéal et de justice. Le rendez-vous de la poésie, de l'humour, de la truculence et de l'élégance.

Séances tout public

Tarifs abonnement

	normal	groupe (plus de 15 pers s)	jeune - 20 ans étudiant - 27 ans demandeur d'emploi *	enfant - 11 ans bénéficiaire du RSA, de l'ASS et du minimum vieillesse *
A	18€	16€	10€	7€
B	14€	12€		
C	11€	10€		

tarifs hors abonnement

	normal	réduit	jeune - 20 ans, étudiant - 27 ans demandeur d'emploi *	enfant - 11 ans, bénéficiaire du RSA, de l'ASS, du minimum vieillesse *
A	24€	20€	12€	8€
B	19€	16€		
C	13€			

* sur présentation d'un justificatif.

Brochure et bulletin d'abonnement envoyés sur simple demande ou téléchargeables sur www.scenenationale-sete-bassindethau.com



L'accueil du public cette saison

du 6 septembre 2011
au 15 janvier 2012

Hall de la Médiathèque François Mitterrand,
Boulevard Danielle Casanova, 34200 Sète
mardi : 9h à 12h - 14h30 à 18h30
mercredi : 9h à 12h - 14h à 17h30
vendredi : 9h à 12h - 14h30 à 18h30
samedi : 14h à 17h30

à partir du 17 janvier 2012

Chai Skalli, Quai Paul Riquet, 34200 Sète
du mardi au samedi, de 13h à 18h

contact jeune public

Hélène Villain / 04 67 18 53 24
helenevillain@theatredesete.com

04 67 74 66 97

une seule adresse postale

Théâtre Molière
Avenue Victor Hugo / 34200 Sète

un seul numéro de téléphone

04 67 74 66 97

une seule adresse mail

location@theatredesete.com



www.scenenationale-sete-bassindethau.com

2011-2012
les enfants et les parents



Scène Nationale
de Sète et du
Bassin de Thau

Spectacles jeune public

Une Veillée singulière

Christian Carrignon – Théâtre de Cuisine



théâtre d'objets

durée : 1h10

Séances scolaires du CE1 au CM2

pour les écoles de Thau agglo

novembre, lun 14, mar 15, jeu 17, ven 18 à 10h et 15h

Sète – La Passerelle

janvier, lun 21, mar 22, jeu 24, ven 25 à 10h et 15h

Balaruc-les-Bains – Maison du Peuple

La veillée, la façon la plus simple, la plus directe de se réunir : que ce soit les habitants d'un village ou le public d'un théâtre.

Sur scène, un homme et une femme autour d'un coffre en bois. Ils ne se sont pas revus depuis 25 ans. La malle contient les souvenirs de leurs vacances passées ensemble. C'était dans un grand domaine aujourd'hui disparu. Ils sont là, ce soir, pour ouvrir la malle.

C'est un spectacle de grande proximité, jouant du vrai et du faux, de l'imaginaire et du réel. Oscillant entre passé et présent, les deux conteurs font revivre le temps béni de l'enfance.



arts du cirque

Linéa...

Cie Sens Dessus-Dessous

durée : 45 min

Séances scolaires du CE1 au CM2

pour les écoles de Thau agglo

janvier, lun 23, mar 24, jeu 26, ven 27 à 10h et 15h

Sète – La Passerelle

janvier, lun 30,

février, jeu 2, ven 3 à 10h et 15h

Balaruc-les-Bains – Maison du Peuple

La corde est l'objet central dans *Linéa...*

Ce spectacle propose d'explorer toute forme jonglable et manipulable, toutes les déclinaisons graphiques, poétiques ou ludiques de la corde.

En jouant avec l'imagination du spectateur, *Linéa...* suggère des personnages-cordes, cherche à surprendre avec des formes inattendues et à créer l'illusion d'un univers où cordes dures et bâtons mous se confondent.

Les deux jongleurs s'offrent un espace de jeu infini et inventent un langage original et poétique autour de la manipulation d'objet, la jonglerie chorégraphique et la danse.



Petit Pierre

Suzanne Lebeau – Et Compagnie



théâtre d'objets

durée : 50 min

Séances scolaires du CE1 au CM2

pour les écoles de Thau agglo

février, lun 27 à 10h et 15h, mar 28 à 15h

mars, jeu 1^{er}, ven 2, lun 5, jeu 8, ven 9, lun 12 à 10h et 15h

et mar 6 à 15h

Sète – La Passerelle



Ce spectacle est un hommage à un homme, Petit Pierre, borgne, sourd et muet de naissance, qui enfermé dans son silence a réinventé le mouvement des êtres et des choses en une mécanique ingénieuse, d'une singulière beauté. Maud Hufnagel, talentueuse comédienne et scénographe, raconte cette histoire comme un conte naïf tout en manipulant et transformant un dispositif scénique plein de poésie : le récit du temps qui passe, la mémoire d'un siècle au mouvement incessant, la sensibilité d'un vacher difforme et malicieux.

La Cigogne et le coucou

Cie Arts & Couleurs – Agnès Limbos



théâtre

durée : 55 min

Séances scolaires de la moyenne section de maternelle

au CP pour les écoles de Sète

mars, mar 27, jeu 29, ven 30,

avril, lun 2, mar 3 à 10h et 15h

Sète – La Passerelle

Quand une cigogne et un coucou sont forcés de partager le même nid, c'est un petit bijou de drôlerie, d'invention et d'humour. L'affrontement, inévitable, se transforme petit à petit en complicité. Deux interprètes formidables, complices et charmeurs, des costumes ingénieux, un jeu de tous les instants avec les objets : tout est là pour émerveiller, faire rire et surprendre.



La Reine des couleurs

Compagnie Les Voisins

durée : 50 min

Séances scolaires de la moyenne section de maternelle au CP

pour les écoles de Thau agglo

juin, lun 4, mar 5, jeu 7, ven 8 à 10h et 15h

Sète – La Passerelle

juin, lun 11, mar 12, jeu 14 et ven 15 à 10h et 15h

Balaruc-les-Bains – Maison du Peuple



théâtre

Il était une fois une petite reine, unique habitante d'un royaume en devenir. En trois coups de crayon, sur un vaste écran blanc, elle naît, stylisée dans l'architecture sommaire de son château. Après avoir demandé qu'on lui dessine tous les objets dont elle a besoin, il lui manque alors l'essentiel : la couleur. Pinceau en main, le peintre lui ajoute donc les couleurs...

Grâce une installation savante mêlant marionnette à tige et système vidéo, *La Reine des Couleurs* est un spectacle qui donne le pouvoir au dessin et éveille l'imaginaire sur un fond musical d'accordéon joué en direct.



Quand les mains murmurent

Françoise Pillet – La Tête dans les Nuages

durée : 35 min

Séances scolaires de la moyenne section de maternelle au CP pour

les écoles de Thau agglo

janvier

ven 6 à 10h et 15h Balaruc-le-Vieux – Salle polyvalente

lun 9 à 10h, 14h15, 15h30, mar 10 à 10h et 15h

Gigean – Salle polyvalente

jeu 12 et ven 13 à 10h et 15h

Vic-la-Gardiole – Salle des fêtes

lun 16, mar 17, jeu 19, ven 20 à 10h et 15h

Frontignan la Peyrade – Centre culturel François-Villon

lun 23, mar 24 à 10h et 15h

Balaruc-les-Bains – Maison du Peuple

jeu 26 et ven 27 à 10h et 15h

Marseillan – Salle polyvalente Paul Arnaud

lun 30 à 10h, 14h15, 15h30, mar 31 à 10h et 15h

février, jeu 2, ven 3 à 10h et 15h

lun 6 à 10h, 14h15 et 15h30

mar 7, jeu 9, ven 10 à 10h et 15h Sète-La Passerelle



théâtre

Quand les mains murmurent, elles racontent les histoires des balles de Monsieur Ping et Monsieur Pong, elles chuchotent sur Le Voisin d'En face-En face et elles se font complices de La Famille Lunule. C'est fou ce qu'un bout de doigt peut évoquer ! Il se tient tout raide ou s'alanguit tendrement. Il court ou il rêve.

Trois petites histoires de dix minutes se succèdent. Les mains nues évoluent dans trois décors à leurs dimensions, prolongements des corps, traductrices d'émotions passagères et de rires discrets.



Action culturelle de la maternelle au primaire

Tout au long de la saison, des actions de sensibilisation, de découverte ou d'approfondissement sont menées dans les écoles, les collèges, les lycées et à l'Université en partenariat avec le Ministère de l'Éducation Nationale, la DRAC Languedoc-Roussillon, la Région Languedoc-Roussillon, le Département de l'Hérault et la Ville de Sète. Trois dispositifs s'adressant à des écoles primaires peuvent venir en complément d'une fréquentation régulière des spectacles.

Danse à l'école vise à initier les enfants du primaire à la danse contemporaine à partir d'une expérience de création chorégraphique menée autour du spectacle *Electro Kif* de Blanca Li.

Cirque à l'école vise à initier les enfants du primaire au cirque contemporain à partir d'une expérience de création artistique menée autour du spectacle *Epicycle* de la compagnie cirK&VOST.

Au détour des spectacles entraîne les élèves dans un parcours culturel à travers la saison jeune public : rencontres, visites ou ateliers avec les artistes, autant de propositions pour découvrir la face cachée du théâtre.

Des dispositifs de découverte et d'apprentissage autour du chantier de rénovation du Théâtre Molière sont en cours d'élaboration.

Séances scolaires

Elèves de Sète

Tarif abonnement (2 ou 3 spectacles) **2,5 € par élève et par spectacle**

Pour les CE1, CE2, CM1, CM2 : *Une Veillée singulière*, *Linéa...*, *Petit Pierre*

Pour les MS, GS, maternelle et CP : *La Cigogne et le coucou*, *La Reine des couleurs*, *Quand les mains murmurent*

Tarif hors abonnement (sorties ponctuelles) **4 € par élève et par spectacle**

Elèves de Balaruc-les-Bains, Balaruc-le-Vieux, Frontignan la Peyrade, Gigean, Marseillan, Mireval, Vic-la-Gardiole

Tarif abonnement (2 ou 3 spectacles) **2,5 € par élève et par spectacle**

Pour les CE1, CE2, CM1, CM2 : *Une Veillée singulière*, *Linéa...*, *Petit Pierre*

Pour les MS, GS maternelle et CP : *La Reine des couleurs*, *Quand les mains murmurent*

Tarif hors abonnement (sorties ponctuelles) **4 € par élève et par spectacle**

Les écoles de Balaruc-les-Bains, Balaruc-le-Vieux, Frontignan la Peyrade, Gigean, Marseillan, Mireval, Vic-la-Gardiole ayant choisi un spectacle à La Passerelle ou à l'extérieur de leur commune bénéficient gratuitement du transport en bus depuis l'école.

Ouverture des abonnements scolaires vendredi 2 septembre 2011

Clôture des inscriptions au 16 septembre 2011.

Règlement libellé à l'ordre de la Scène Nationale de Sète et du Bassin de Thau.

Contact : Hélène Villain / 04 67 18 53 24

helenevillain@theatredesete.com

Scène Nationale
de Sète et du
Bassin de Thau